

**Projekt edukacyjny
„Książka nie parzy!”
VI edycja**

Autor: Urszula Adrian

Wstęp

Współcześni uczniowie żyją w świecie audiowizualnym. Jest to świat dynamiczny, pełen kolorowych obrazów i dźwięków. Filmy, gry, internet stają się poważnym konkurentem dla słowa pisanego, które w swojej istocie nie dostarcza łatwych informacji, ale opiera się na wysiłku intelektualnym i wyobraźni, które z kolei są rozłożone w czasie. Uczniowie już na wstępie pejoratywnie oceniają lekturę książek jako zbyt długie, nieciekawe i niezrozumiałe. Celem projektu jest zachęta uczniów do czytania świadomego. Stąd uczniowie mogą wybrać książkę zgodną z ich zainteresowaniami, by czytanie było wciągające, będą pracować przez dłuższy czas nad przeczytaną lekturą, wyjątkową, wybraną przez siebie. Każdy z uczniów stanie się ekspertem swojej książki, gdyż przeczytanej tylko przez niego. Tym samym ma on możliwość zachęty pozostałych uczniów do przeczytania tej właśnie lektury, a poprzez prezentację przedszkolakom, być może któraś z powieściowych postaci pozostanie w pamięci na przyszłość i młodzi odbiorcy sięgną do niej w późniejszym wieku. Omawianie dodatkowej lektury w niebanalny sposób mam nadzieję rozbudzi w uczniach chęć czytania wybranych przez siebie tekstów.

Cel główny:

Rozwijanie kompetencji czytelniczych i upowszechnianie czytelnictwa

Cele szczegółowe:

- wybranie przez ucznia lektury zgodnej z jego zainteresowaniami
- przeczytanie lektury ze zrozumieniem (ciche i na głos)
- wypełnienie karty pracy na podstawie przeczytanej lektury poprzez zapamiętanie jak najwięcej treści
- znajomość elementów świata przedstawionego
- autoprezentacja i ocena bohaterów literackich
- nagranie słuchowiska
- wcielenie się w rolę wybranego bohatera przeczytanej lektury
- przeprowadzanie wywiadu z bohaterem literackim
- pisanie opowiadania i projektowanie ilustracji
- szczegółowa ocena wszystkich podjętych przez ucznia działań związanych z lekturą

Zakres projektu:

Projekt będzie realizowany w maju 2022 r. Miesiąc wcześniej uczniowie zgłoszą się do nauczyciela w celu pokazania, jaką lekturę wybrali. Lektura ma zawierać ok. 100 stron i być przeznaczona dla odpowiedniej grupy wiekowej. Lekturę uczniowie mogą wybrać z biblioteki szkolnej lub innych źródeł. Uczniowie mają za zadanie przeczytania tekstu książki ze zrozumieniem i wypełnienia karty pracy podczas lektury. Omawianie lektury będzie trwało tydzień w podanym powyżej terminie.

W projekcie wezmą udział uczniowie klas V - VI podczas lekcji języka polskiego. Czytanie lektury odbywało się będzie na zasadach pracy domowej.

Ewaluacja projektu:

Podczas realizacji projektu nauczyciel będzie punktował wszystkie podjęte przez uczniów działania związane z lekturą za pomocą karty oceny. Po zakończeniu projektu każdy uczeń otrzyma szczegółową ocenę udziału w projekcie. Analiza ocen uczniowskich da wynik

służący ewaluacji projektu. Do uczniów zostanie skierowane pytanie, czy chcieliby realizować projekt w przyszłym roku szkolnym.

Treści projektu:

L. p.	Zadanie	Ilość godzin, termin	Klasa	Metody i formy pracy	Środki dydaktyczne	Umiejętności
1.	Wybranie przez uczniów książek, które będą przeczytane w wyznaczonym terminie. Lektury mogą być dowolne przeznaczone dla danej grupy wiekowej (ok. 100 stron), wypełnienie podczas lektury tekstu karty pracy.	1 dzień	V- VI	-praca z tekstem -metoda zajęć praktycznych -indywidualnie	Lektury wyszukane przez uczniów zgodne z ich zainteresowaniami	-uczeń potrafi przeczytać ze zrozumieniem książkę -wypełnić kartę pracy na podstawie przeczytanej lektury
2.	Wszystko o mojej lekturze.	1 dzień	IV-VI	-metoda zajęć praktycznych	Lektury wyszukane przez uczniów -karty pracy	-wypełnia kartę pracy na temat budowy książki i elementów świata przedstawionego
3.	Ulubiony bohater – przygotowujemy reklamę super bohatera.	3 dzień	IV-VI	-m. problemowa	-materiał, papier, nożyczki, klej	-projektuje plakat reklamujący bohatera i promujący czytelnictwo
4.	Jestem... - autoprezentacja mojego bohatera – słuchowisko.	4 dzień	IV-VI	-drama	-aparatus cyfrowy -karty przygotowania słuchowiska	-wciela się w rolę -przedstawia bohatera literackiego w formie słuchowiska -ocenia bohatera
5.	Wywiad z nietuzinkową postacią.	5 dzień	IV-VI	-m. zajęć praktycznych -drama	-kryteria oceny wywiadu	-przeprowadza wywiad z bohaterem literackim -najciekawszy wywiad

						publikuje w szkolnej gazecie „Szpaki”
6.	Jestem autorem i ilustratorem.	6 dzień	IV-VI	-m. zajęć praktycznych	-kryteria oceny opowiadania	-pisze opowiadanie – dalszy ciąg przeczytanej lektury, -projektuje do niego ilustrację -prezentuje ilustrację na klasowej gazecie
7.	Ocena działań uczniów.	Po zakończeniu projektu	V-VI	-ocena każdego działania ucznia, wystawienie oceny	-karta szczegółowej oceny uczniów	-uczeń będzie wiedział jakie są jego mocne i słabe strony udziału w projekcie